муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа
«Детский сад №2 «Лучики» комбинированного вида»

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
Протокол № 1
От «30» 08 2022г

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ №2 «Лучики»
З.А. Максименкова
Введено в действие приказом
«30» 08 2022 г № 227

Максименкова Зоя Анатольевна
Подписано цифровой подписью: Максименкова Зоя Анатольевна
Дата: 2022.08.30 13:47:57 +07'00'

«Рабочая программа воспитателя первой младшей группы»

Возраст учащихся: 2-3 года
Срок реализации: 1 года

Автор-составитель:

Горошникова Т.С., воспитатель

Поминова В.А., воспитатель

Киселевский городской округ, 2022 г.

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы 3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы 3
1.1.3. Значимые, для разработки и реализации программы, характеристики 5
1.2. Планируемые результаты освоения программы 6

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях 8
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 23
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 27
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 29
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы 31

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы 33
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 34
3.3. Режим дня 37
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 39
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 40

Приложение

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя второй группы раннего возраста (1,5-3 лет) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа «Детский сад №2 «Лучики» комбинированного вида» (далее - Программа) разработана с учетом Основной образовательной программы МАДОУ №2 «Лучики» и Положением о рабочей программе педагога.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель:

Обеспечение разностороннего развития детей в возрасте 1,5-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Задачи:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального положения;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы:

Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства

происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений
- как детей, так и взрослых в реализации программы.

Сотрудничество ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Подходы:

Личностно ориентированный подход – создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Индивидуальный подход – учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Системный подход–совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанники, методы, формы, средства педагогического процесса.

Аксиологический (ценностный) подход – организация воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

Деятельностный подход – выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающие опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Компетентностный подход – основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять

явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

1.1.3 Значимые, для разработки и реализации программы, характеристики

Характеристика воспитанников: возрастные особенности 1,5-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Кол-во детей в группе	Гендерная принадлежность		Группа здоровья		
	мальчики	девочки	I	II	III
19	10	9	19		

1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 2-3 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого - педагогической работы:

- *Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыты доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамитку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоению общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

- *Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)*

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители.

Подводить детей пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

- *Ребенок в семье и сообществе*

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

- *Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

Развитие навыков самообслуживание. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

- ***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого - педагогической работы

- ***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;

побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5 - 8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2 - 4 частей), складные кубики (4 - 6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

- *Формирование элементарных математических представлений*

Количество. Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

- *Ознакомление с предметным окружением.*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

- **Ознакомление с социальным миром**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и

называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Родная страна. Напоминать детям название города , в котором они живут.

- **Ознакомление с миром природы**

Создавать условия для формирования интереса детей у природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к животным.

Знакомить детей с растениями и животными ближайшего окружения.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. С помощью сказок , картинок игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, зайц, лиса и др.)

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого - педагогической работы

- ***Р**азвитие речи*

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

- ***Приобщение к художественной литературе***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

*Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие**»*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого - педагогической работы

- *Приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

- ***Изобразительная деятельность.*** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен- сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать

комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Учить аккуратно пользоваться материалами.

- **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

- **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)** Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослыми.

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и не живой природы), подражать движениям животных т птиц под музыку, под звучащее слово.

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется:

1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лыковой И.А.)

Цель программы**:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

2. Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева.

Цель программы: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

3. - «Топ–хлоп, малыши» И.А. Буренина.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого - педагогической работы

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширить опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- ***Физическая культура***

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельности двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения- ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Психолого –педагогические условия реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		
Поручения: - простые, - эпизодические, - коллективные и индивидуальные.	1 группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - элементы трудовой деятельности; - решение простых загадок; - приучение к размышлению; - беседы на этические темы; - чтение художественной	- ознакомление с трудом взрослых, - собственная трудовая деятельность, -художественная литература, - музыка, - изобразительное искусство, - ТСО.

	литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр мультфильмов; 2 группа методов: - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасности		
Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Праздник Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры	- сравнение, - моделирование ситуаций, - повторение, - экспериментирование и опыты, - игровые приемы, - игры-драматизации, - придумывание сказок	- объекты социального мира, - предметы рукотворного мира, -художественная литература, - ТСО.
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения		
Ситуация морального выбора Чтение Беседа	- целевые наблюдения, - приобщение к культурному наследию, - знакомство с историей	- художественная литература, - музыка, - собственная деятельность

Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Народные игры Дидактические игры	семьи, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	детей: игра, труд, художественная деятельность, - ТСО.
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами	- игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы, - ТСО.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Беседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - организация игр.	-художественная литература, - дидактический материал, - ТСО.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Чтение Экспериментирование Рассматривание Моделирование	- создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - элементарный опыт, - игровой метод.	-художественная литература, - предметы окружающего мира, - природные материалы, - ТСО.
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение Беседа	- элементы трудовой деятельности, - создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - игровой метод.	-художественная литература, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего

Обсуждение Наблюдение Игра		мира, - природные материалы, - ТСО.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, беседа)	- общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства, - ТСО.
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Отгадывание простейших загадок Использование различных видов театра	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	-художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность, - ТСО.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Решение проблемных ситуаций	- наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания).	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа Решение проблемных ситуаций Моделирование	- наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, -художественная литература, - музыка, - ТСО.
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Музыкальная сюжетная игра Развлечение	- слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формы физического развития	**Наглядный** **- Наглядно-зрительные**	**Средства физического развития**

Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Спортивные развлечения, Музыкальные занятия Кружки Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Игровые беседы с элементами движений	**приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни). - **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя). **Словесный** - объяснения, пояснения, указания; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. **Практический** - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме	Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Виды детской деятельности для детей 2 – 3 года

Предметная деятельность и игры составными и динамическими игрушками
Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.)
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложками, совок, лопатка и др.)
Восприятие смысла музыки
Двигательная активность

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем

«достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

1. содержание, качество и направленность его действий и поступков;
2. индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
3. принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
4. принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников: распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения; планирование общих и индивидуальных способов работы.

Коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания.

Рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять,

принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Социально-коммуникативное развитие

- Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра- беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения.
- Коммуникативная
- Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд
- Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Природоохранная практика, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ.
- Культурно-досуговая деятельность

Познавательное развитие

- Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- Коммуникативная
- Игровая: игры-путешествия, игры-события Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование
- Культурно-досуговая деятельность

Речевое развитие

- Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы
- Коммуникативная
- Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)
- Проектная деятельность
- Театрализованная
- Культурно-досуговая деятельность

Художественно-эстетическое развитие

- Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)
- Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)
- Изобразительная деятельность
- Проектная деятельность
- Театрализованная
- Культурно-досуговая деятельность

Физическое развитие

- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)
- Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры
- Коммуникативная
- Проектная деятельность
- Культурно-досуговая деятельность

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Виды детской деятельности и культурных практик для детей 2-3 лет	
Виды детской деятельности	Культурные практики
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста Игры с правилами и другие виды игры Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Восприятие художественной литературы и фольклора	Познавательно- исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) Музыкальная деятельность (пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); Двигательная деятельность (овладение основными видами движений)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для детей раннего возраста видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка раннего возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность воспитания и развития детей раннего возраста. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2 - 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установление взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений детского сада и семьи является создание единого пространства «семья – детский сад», главным моментом в этом контексте будет личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

При организации совместной работы группы с семьями соблюдаются основные *принципы*:

• открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
• сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
• создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
• диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная *цель* педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

• развитие интересов и потребностей ребенка;
• распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
• поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
• выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
• понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие *задачи*:

• воспитание уважения к детству и родительству;
• взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
• повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
• оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
• использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными *функции* работы ДОО с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительский комитет, Совет ДОУ;

- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю свих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

- Тип семьи:
  - многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
  - нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
  - неполная (мать и дети, отец и дети);
  - полная (наличие обоих родителей);
  - псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).
- Сущностные характеристики:
  - проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
  - зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
  - образ жизни (открытый или закрытый).
  - Национальность.

Формы работы с семьями воспитанников
(более подробно план работы с родителями)

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	-Проведение социологических срезов, опросов - «Почтовый ящик» -Индивидуальные блокноты
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков	- семинары – практикумы - тренинги - проведение собраний, консультаций - педагогический брифинг - педагогическая гостиная - устные педагогические

	воспитания детей.	журналы - игры с педагогическим содержанием -педагогическая библиотека для родителей -исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	- совместные досуги, праздники - выставки работ родителей и детей - кружки и секции -клубы, семинары, практикумы
Наглядно – информационные: информационно – ознакомительные; информационно – просветительские.	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	-информационные проспекты - альманахи -журналы, газеты издаваемые ДОУ - дни (недели) открытых дверей - выпуск стенгазет

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей раннего возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Адаптация – это реакция организма и психики на меняющиеся условия среды. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным результатам, или негативным (стресс). При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования). В этот период дети испытывают длительные эмоционально отрицательные переживания: страх, тоску, тревожность, частую смену настроения, что в свою очередь часто является источником ряда заболеваний. Ребенок включается в достаточно сложную систему отношений. Требуется немало времени, чтобы он освоился в новой обстановке, привык к новому распорядку, общению с незнакомыми ему детьми, осознал требования

воспитателя.

В ДОУ реализуется программа, разработанная педагогами «Здравствуй, малыш!», направленная на успешную социально-педагогическую адаптацию детей в условиях группы.

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогами ДОУ задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута. Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника исходя из его особенностей.

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

№ П/П	Фамилия, имя ребенка.	Основные направления развивающей, коррекционной работы (например, сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений и т.д.)	Цели, задачи развивающей, коррекционной работы.	Методы и средства развивающей, коррекционной работы	Основное содержание развивающей, коррекционно работы

III Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническая база детского сада соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В детском саду созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста.

Перечень оборудования	
	Оснащение
Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей *«Игровой центр»* *«Центр музыки и театра»* *«Центр творчества»* *«Центр познавательного развития»* *«Речевой центр»* *«Двигательный центр»* *«Центр уединения»* Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. В буфетной установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Шкаф для уборочного инвентаря. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). Вгрупповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая

	документация. Подборка иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков. *Более подробно – паспорт второй группы раннего возраста «Воробышки»*
Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальне установлены одноярусные кровати и отдельные кровати. Оборудование для профилактики плоскостопия. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В умывальной комнате 3 раковины для детей и 1 для педагога, 2 унитаза, разделенные кабинками для мальчиков и девочек, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой. Оборудование для мытья игрушек.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей,

	животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные); - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков - ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); -***оборудование для опытов:*** лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема, песочные часы. -***дидактический материал*** Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы

Программы и методические пособия
1. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа Авторы-составители: Мезенцева В.Н., Власенко О.П. - Издательство: Учитель, 2016 2. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа /Авт.сост.Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. - Издательство: Учитель, 2016 1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017г. 2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2011г. 3. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа. Авторы-составители: Атарщикова Н.А., Осина И.А., Горюнова Е.В. - Издательство: Учитель, 2016
Образовательная область физическое развитие
1. «Физкультура первая и вторая младшие группы» под ред. М.А. Фисенко, Корифей, Волгоград, 2008. 2. Физическая культура для малышей, С.Я.Лайзане. М., 2003 3. «Физкультурные занятия», Л.И.Пензулаева М., 2006
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
1. Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю.Белая Мозаика-синтез 2016 г. 2. Развитие творческого мышления о.А. Шиян мозаика-синтез, 2016г. 3. Развитие игровой деятельности Н.Ф.Губанова мозаика-синтез 2015г. 4. Социально-нравственное воспитание школьников Р.С.Буре мозаика-синтез 2016г.
Образовательная область «Познавательное развитие»
1. Формирование элементарных математических представлений И.А.Пономарева, В.А. Позина, мозаика-синтез М.2017г. 2. Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова мозаика-синтез 2016г. 3. Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина мозаика-синтез 2016г. 4. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2016. 5. «Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н,Н, Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2015.
Образовательная область «Речевое развитие»
1. «Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2015. 2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005 3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия .2-3 года Мозаика-синтез

2017г.Т.М. 4. «Ознакомление с природой и развитие речи» по ред. Л.Г. Селихова, Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
1. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005

3.3. Режим дня

При организации режима пребывания детей в ДОО предусмотрено сбалансированное чередование специально организованной детской деятельности. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, половозрастных возможностей детей и сезона года.

Режим работы установлен учредителем, исходя из потребностей родителей (законных учредителей):

- пятидневная рабочая неделя с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни;
- длительность работы ДОУ– 12 часов;
- режим работы всех возрастных групп - с 07.00 до 19.00 часов.

Режим дня в МБДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, а также региональные климатические условия.

Режим дня

Режим дня (холодный период)		**Режим дня (теплый период)**	
Режимные моменты	**Время**	**Режимные моменты**	**Время**
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00-8.20	Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность на участке детского сада	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к НОД	8.20-9.00	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.	8.30-8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20	Завтрак	8.50-9.10
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с	9.20-11.10	Игры, самостоятельная деятельность, работа	9.10-9.50

природой, решение образовательных задач, игры, труд, общение по интересам.		по тематике дня.	
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду.	11.10-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам.	9.50-11.50
Обед	11.30-11.55	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду.	11.50-12.20
Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон.	11.55-15.00	Обед	12.20-12.40
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, решение образовательных задач, самостоятельные игры, подготовка к уплотненному полднику	15.00-15.30	Гигиенические процедуры. Укладывание и дневной сон.	12.40-15.10
Уплотненный полдник, подготовка к НОД	15.30-15.45	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельные игры, подготовка к уплотненному полднику	15.10-15.35
Сюжетно-ролевые, творческие и дидактические игры, ссовместная образовательная деятельность взрослого и детей.	15.45-16.30	Уплотненный полдник	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.30-18.30	Сюжетно-ролевые, творческие	15.55-17.00

подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.		и дидактические игры, ссовместная образовательная деятельность взрослого и детей.	
Общение с детьми, родителями. Свободные игры.	18.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность детей.	17.00 -19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка
• окружающей природе
• миру искусства и литературы
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
• сезонным явлениям
• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Традиции группы

«День именинника»

Праздники в группе

«Праздник осени» (30 сентября)
«День матери» (27 ноября)
«Новогодний утренник» (25-29 декабря)
«Международный женский день» (8 марта)
«День птиц» (1 апреля)
«День здоровья» (7 апреля)

«Пасха»

«Международный день защиты детей» (1 июня)

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно развивающей среды группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 2- 3 лет, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная развивающая среда построена на следующих принципах:

1. Насыщенность
2. Трансфомируемость
3. Полифукциональность
4. Вариативность
5. Доступность
6. Безопасность

Развивающие центры группы		
Центр	Основное назначение	Оснащение
«Игровой центр»	- игровая деятельность, коммуникативная деятельность, конструирование	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин» «Парикмахерская», «Почта», и др.) Предметы - заместители. Ряженье Напольный строительный материал, настольный строительный материал. Конструкторы разного вида и размера. Транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр музыки и театра»	- театрализованная деятельность, музыкальная - художественная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий (сюжетно – ролевые, режиссерские игры)	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации. Детские музыкальные инструменты. Музыкальный центр. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Музыкально - дидактические игры. Музыкально - дидактические пособия.
«Центр творчества»	- выставка детского творчества, изобразительная деятельность	Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства.
«Центр познавательного развития»	- познавательно – исследовательская деятельность, настольно –	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры.

	печатные и развивающие игры, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений, трудовая деятельность	Настольные игры. Пазлы. Календарь Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Материал по астрономии
«Речевой центр»	- художественно – продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, развитие речи	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Тематические выставки
«Двигательный центр»	- двигательная деятельность, подвижные игры, игры с элементами спорта, гимнастика.	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Центр уединения»	Снятие эмоционального напряжение, отдых	Кресло, пуфы, подушки. Мягкая игрушка, клубок ниток.

Приложение 1

сентябрь

Направление развития	1 неделя Тема Цель образовательной деятельности	2 неделя Тема Цель образовательной деятельности	3 неделя Тема Цель образовательной деятельности	4 неделя Тема Цель образовательной деятельности	5 неделя Тема Цель образовательной деятельности
Месяц					
Тема раздела	адаптация				
Тема недели					
Итоговые мероприятия					

Октябрь

Направление развития		1 неделя Тема Цель образовательной деятельности	2 неделя Тема Цель образовательной деятельности	3 неделя Тема Цель образовательной деятельности	4 неделя Тема Цель образовательной деятельности	5 неделя Тема Цель образовательной деятельности
Месяц						
Тема раздела		***Осень***	***Осень***	***Осень***	***Осень***	***Осень***
Тема недели						
Итоговые мероприятия		Выставка «Осень золотая»	Выставка «Осень золотая»	Фотовыставка «Осенняя пора»	Фотовыставка «Осенняя пора»	
Познавательное	познание	Тема: учить различать количество предметов,используя слова один.много мало.	Тема:познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета;учить понимать слова много ,один,ни одного.	Тема: продолжать форироватьумение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет,учить отвечать на вопрос сколько?и определять совокупности словами один,много,ни одного.	Тема;познакомить с кругом,учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Тема: продолжать учить различать и называть круг,учить сравнивать круги по величине:большой,маленький. «Программы воспитания и обучения в детском саду»под общей редакцией М.А.Васильевой,В.В. Гербовой,Т.С.Комаровой

Речевое	Развитие речи	Тема: «Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» Цель : формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения , о которых говорится в тексте песенки. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.37	Тема: «Повторение сказки «Репка» Дидактическое упражнение «Вверх – вниз». Цель: напомнить детям сказку; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчётливо произносить звук а. небольшие фразы. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.38	Тема:Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» Цель: Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков и. а, и звукосочетаний ИА. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.41	Тема:Рассматривание сюжетных картин. Цель:учить детей понимать,что изображено на картинке:осмысливать взаимоотношения персонажей,отвечая на вопросы воспитателя,способствовать активации речи.	Тема: «Рассматривание сюжетных картин» Цель: учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей , отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.

Художественно Творчество	рисование	Тема:Дождик. Цель:учить детей правильно держать в руке фломастер;учить рисовать фломастером-не нажимать сильно,рисовать прямые вертикальные лтнии;не выходить за пределы ограниченной линии;формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тема: Поможем жучкам спрятаться в траве. Цель:учить детей правильно держать в руке восковой карандаш, рисовать прямые вертикальные линии,закреплять знание цветов:вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	Тема:Листья желтые летят. Цель:учить детей рисовать кистью и красками,продолжать правильно держать кисть,промывать кисть в баночке с водой.Учить детей рисовать листья примакивая кистоску к листу бумаги.	Тема:По ровненькой дорожке. ЦЕЛЬ:учить детей рисовать пальчиками,ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги:продолжать продолжать знакомить детей с цветами(красный,синий зеленый)закреплять названия цветов.	Тема : «Листочки танцуют» Цель: Освоение техники рисования кисточкой. Рисование осенних листьев-отпечатки на голубом фоне. Развитие чувства и ритма.

	лепка	Тема:Пластилиновая мозайка. Цель;учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять его к поверхности;формировать интерес к работе с пластилином,развивать мелкую моторику.	Тема:Листопад, листопад листья желтые летят. ЦЕЛЬ:продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и прикреплять его к плоской поверхности способом надавливания.Развивать мелкую моторику рук.	Тема: Блинчики. Цель;учить детей сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук;закреплять знание цветов.	Тема: Дождик,дождик кап кап кап. Цель:продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина и прикреплять их к плоской поверхности.Развивать мелкую моторику рук.	Тема:Разные цветные мячи. Цель:учить детей скатывать пластилин круговыми движениями межу ладонями.Развивать мелкую моторику рук.
	аппликация	Тема: «Вот какие у нас листочки» Цель: составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	Тема: «Листочки танцуют» Цель: Создать композицию из готовых форм, вырезанных воспитателем листочков. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	Тема: «Пушистая тучка» Цель: Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Тема: «Дождик» Цель: Создать композицию из готовых форм капелек дождя, вырезанных воспитателем.	Тема: «Тень-тень-потень» Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов

Физическое	физкультурное	Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Прыжки на двух ногах. Катание мяча. Разучивание подвижной игры « Солнышко и дождик». Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Бег на носках. Прыжки на двух ногах с поворотом. Разучивание подвижной игры « Догони скорее мяч».	Тема: «Пойдём в гости к зверятам» Задачи: построение в колонну друг за другом. Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Прокатывание мяча двумя руками. Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Прыжки на двух ногах. Катание мяча. Разучивание подвижной игры « Солнышко и дождик».	Тема: «Пойдём в гости к зверятам» Задачи: построение в колонну друг за другом. Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Прокатывание мяча двумя руками. Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Прыжки на двух ногах. Катание мяча. Разучивание подвижной игры « Солнышко и дождик».	Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Прыжки на двух ногах. Катание мяча. Разучивание подвижной игры « Солнышко и дождик». Тема: «Пойдём в гости к зверятам» Задачи: построение в колонну друг за другом. Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Прокатывание мяча двумя руками.	Тема: «В гостях у кукол» Задачи: построение в колонну друг за другом. Прыжки на двух ногах. Катание мяча. Разучивание подвижной игры « Солнышко и дождик». Тема: «Пойдём в гости к зверятам» Задачи: построение в колонну друг за другом. Ходьба врассыпную. Бег в колонне. Прокатывание мяча двумя руками.

Ноябрь

Направление развития	1 неделя Тема Цель образовательной	2 неделя Тема Цель образовательной	3 неделя Тема Цель образовательной	4 неделя Тема Цель образовательной	5 неделя Тема Цель образовательной

		деятельности	деятельности	деятельности	деятельности	деятельности
Месяц						
Тема раздела		***Я и моя семья***				
Тема недели		Я – моя семья.	Родник дружбы. (толерантность	Город мастеров (профессии)	Сезонная одежда	
Итоговые мероприятия		Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»	Фотовыставка «Мы- друзья!»	Сюжетно-ролевая игра : «Строители»	Выставка рисунков « Я сам…»	
познавательное	познание	«Что в мешочке» Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик. Совершенствование предметных действий. Стр.14	«Собираем игрушки на прогулку» Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Стр.15	«Хоровод матрешек» Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами «большой», «маленький» (15)	«Рыбка плавает в воде» Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес К обитателям аквариума.	«Стром башенки» Развивать умение различа контрастные по величине кубики и называть их «большие». «маленькие».(

		вести диалог со сверстниками, развивать внимание. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.46	Цель: С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот; познакомить детей со стихотворением- загадкой, совершенствовать речевой слух. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.47	детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок». Цель: Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любимые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи, фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок». В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.48		
речевое	Развитие речи	Тема: Кто пришел? Кто ушел? Чтение потешки «Наши уточки с утра». Цель: Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя,	Тема: Дидактическое упражнение «Ветерок».Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	Тема: Дидактическая игра «Это я придумал».Чтение	Тема: Дидактические упражнения и игры с кубиком и кирпичиками. Цель: Упражнять детей в различении и названии цветов. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.49	Тема:Дидактические игры кубиками и кирпичиками. Цель:упражнять детей в различии и названии цветов.В.В.Гербова»Разви речи в детском саду»ст.49

	Художественно творчество	рисование	Тема: «Дождик.дождик пуще» ЦЕЛЬ:учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки,продолжать учить правильно держать кисточку,пользоваться краской,убирая лишнюю о край баночки.	Тема: Веточка рябины» Цель:продолжать учить детей рисовать пальчиками,радоваться полученному результату,развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тема: «Спрячь картинку». .Цель:учить детей правильно держать в руке карандаш,правильно сидеть за столом,учить рисовать штрихи.	Тема:Полюбуйся на герань» Цель:учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа(старые кисточки или мятая бумага),учить окунать штамп в гуашь,а затем прижимать к листу бумаги.Дорисовывание деталей.	
		лепка	Тема: «Бусы» Цель:продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки от большого куска и скатывать пластилин в шарик,закреплять знания основных цветов;формировать интерес к работе с пластилином,.развивать мелкую моторику рук.	«Тема: «Чудесные карандашики» Цель:продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами,учить раскатывать пластилин м.у ладонями»колбаской»развивать мелкую моторику рук	Тема: «Сидит белка на тележке» Цель:закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки,выкладывать их на ограниченном пространстве.	Тема:»Витамины в баночке» Цель:учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик,формировать интерес к работе с пластилином.	

	аппликация	Тема: « Снежок пошёл» Цель: Учить детей обрывать от цветной бумаги маленькие кусочки, и приклеивать их, не заходя за контур.	Тема: « Снежная поляна» (коллективная работа) Цель: Украсить поляну, нарисованную воспитателем, снегом. (снежными комочками из ваты.	Тема: « Снежинки кружатся» Цель: Учить детей наклеивать снежинки на лист, располагая их красиво.	Тема: «Снеговик» Цель: Учить приклеивать кружочки , соблюдая последовательность	Свободная тема для апликации. Цель;развивать фантазию детей,умение аккуратно выполнять работу.

Физическое	физкультурное	Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на двух ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот» Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на двух ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот»	Тема: «Путешествие в лес на автобусе» Задачи: Постарение врассыпную. Ходьба в колоне друг за другом. Бег в колоне друг за другом. Перекатывание мяча друг другу. Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на двух ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот»	Тема: «Путешествие в лес на автобусе» Задачи: Постарение врассыпную. Ходьба в колоне друг за другом. Бег в колоне друг за другом. Перекатывание мяча друг другу. Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на двух ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот»	Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на двух ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот» Тема: «Путешествие в лес на автобусе» Задачи: Постарение врассыпную. Ходьба в колоне друг за другом. Бег в колоне друг за другом. Перекатывание мяча друг другу.	Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Постарение врассыпную. Прыжки на д ногах. «Попади в обруч» Разучивание игры «Воробышки и кот» Тема: «Путешествие в лес автобусе» Задачи: Постарение врассыпную. Ходьба в колоне друг за другом. Бег колоне друг за другом. Перекатывание мяча друг другу.

Декабрь

Направление развития	1 неделя Тема	2 неделя Тема	3 неделя Тема	4 неделя Тема	5 неделя Тема	

		Цель образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности	
Месяц							
Тема раздела		***Зима***					
Тема недели		Здравствуй, зимушка-зима!	Лесные жители. Подготовка к зиме.	Домашние птицы.	Зимние чудеса.		
Итоговые мероприятия		Изготовление и установка «Кормушка для птиц»	Выставка рисунков	Изготовление альбома «Домашние птицы»	Праздник «Новый год»		
познавательное	познание	Тема: «У кормушки» Цель: -Дать детям представления о кормушках для птиц. -формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Тема: « Прокатим шарики по дорожкам». Цель: -совершенствование предметных действий. - развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их *большой шарик, маленький шарик.*	Тема: «Игрушки для кукол» Цель: -Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики. - формировать умения группировать предметы по величине.	. Тема: «Собираем листочки» Цель: -Развитие умений формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один, много.	Тема« Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки». Цель: уточнить и обогатить представления о предстоящем событии-новогоднем празднике; учить рассматривать ёлку, ёлочные украшения, отвечать на вопросы.	

речевое	Развитие речи	Тема:Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п- пь, б- бь. Цель: Формировать умение чётко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	Тема: Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу» Цель: -Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Тема: Дидактические упражнения на произношение звука ф. Цель: -Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; -учить произносить звукосочетания с различной громкостью; -определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответсвующие слова	Тема: Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя. Цель: - учить детей рассматривать картинку, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.		

	Художественно творчество	рисование	Тема: «Снежок порхает, кружится» Цель: -Учить создавать образ снегопада. -Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками.	Тема: «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) Цель: закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	. Тема: «Праздничная ёлочка» Цель: рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Тема: «Весёлый снеговик2 Цель: Учить создавать образ снеговика Закреплять умение рисовать кружочки.	
		лепка	Тема: «Вот какая ёлочка» Цель: Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем : раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу.	Тема: «Снеговики играют в снежки» Цель: Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Тема: «Вкусное угощение» Цель: лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки)	Тема: «Игрушка на ёлочку» Цель: Раскатывание комочка теста круговыми движениями ладоней для получения шара. Учить наносить украшения на игрушку.	

		аппликация	Тема: «Праздничная ёлочка» Цель: украшение ёлочки, нарисованной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета.	Тема: «Красивая ёлочка» Цель: Украшение ёлочки, вырезанной воспитателем новогодними игрушками, комочками из салфеток.	Тема**:** «Разные мячики» Цель: Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	**Тема:** «Воздушные шарики» Цель: Вызвать у детей интерес к аппликации. Учить приёмам наклеивания на основу, учить дорисовывать детали, закреплять знания о круглой форме. Развивать мелкую моторику рук. Создавать эмоционально положительное настроение.		

	Физическое	физкультурное	Тема: **«Курочка с цыплятами»** **Цель: формировать навык ходьбы и бега в парах с высоким подниманием коленей;** научить детей ходить по шнуру прямо; упражнять в прыжках вверх с места; закрепить навык катания мяча в парах; развивать равновесие, быстроту, ловкость.	Тема: **«Курочка с цыплятами»** **Цель: формировать навык ходьбы и бега в парах с высоким подниманием коленей;** научить детей ходить по шнуру прямо; упражнять в прыжках вверх с места; закрепить навык катания мяча в парах; развивать равновесие, быстроту, ловкость.	**Тема: «Цирк»** Цель: формировать навык ходьбы и бега по кругу, взявшись за руки; научить детей бросать мяч вперед снизу; упражнять в подползании под препятствие на четвереньках; закрепить навык ходьбы по шнуру; развивать равновесие, ловкость; воспитывать внимательность и умение действовать совместно.	**Тема: «Цирк»** Цель: формировать навык ходьбы и бега по кругу, взявшись за руки;научить детей бросать мяч вперед снизу;упражнять в подползании под препятствие на четвереньках;закрепить навык ходьбы по шнуру; развивать равновесие, ловкость; воспитывать внимательность и умение действовать совместно.		

Январь

Направление	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	

развития		Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	
Месяц							
Тема раздела		Зима					
Тема недели		***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	Зима	Зима	
Итоговые мероприятия					Фотовыставка «Как я провёл новогодние праздники	Спортивное зимнее развлечение	
познавательное	познание				. Развитие умения формировать группы однородных предметов: много – много. Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество : много – мало.	

речевое	Развитие речи	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	Чтение стихотворения «Маша обедает». Дидактическая игра : «Чей, чья, чьё»	
Художественно творчество	рисование	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	. ***Оценка индивидуального развития***	Тема: «Вкусное угощение» Цель: Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок В книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной замкнутых заливки силуэта.	Тема: «Баранки, калачики» Цель: освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками.	

	лепка	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	Тема: «Угощайся мишка». Цель: Лепка угощений из теста: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Тема: «Колобок катится по дорожке и поёт» Цель: Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодеятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств выразительности.

	аппликация	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	Тема: «Снеговик-великан» Цель: Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков салфеток, в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	Тема: «Колобок покатился по лесной дорожке» Цель: создание образа колобка из комочков мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия . Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	

Физическое	физкультурное				Тема: «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: Учить строиться в шеренгу с перестроением в круг. Упражнять в равновесии, в прыжках через линию, в бросании мяча от груди. Учить новую игру «мой весёлый, звонкий мяч»	Тема: «Мой весёлый звонкий мяч» Цель: Учить строиться в шеренгу с перестроением в круг. Упражнять в равновесии, в прыжках через линию, в бросании мяча от груди. Учить новую игру «мой весёлый, звонкий мяч»	

Февраль

Направление	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя

развития		Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности	Тема Цель образовательной деятельности
Месяц						
Тема раздела		***Человек и окружающий мир***		***Защитника Отечества***		
Тема недели		мебель, посуда	Безопасность	Мы – девочки, мы – мальчики…	«Наши папы сильные – наши папы смелые!»	
Итоговые мероприятия		Выставка работ из теста (мебель)	Выставка рисунков: «осторожно, гололед!»	Фото- выставка «Мы все такие разные…»	Выпуск поздравительной стенгазеты к 23 февраля	
познавательное	познание	Тема: «Котёнок и пушок» Цели: дать детям представление о домашних животных и их детёныщах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	Тема: «Соберём башенку и пирамидку» Цели: формировать умения различать предметы по форме и называть их кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий	Тема: «Подарим игрушки зайчику и мишке» Цели: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов : много – много.	Тема: «Найди пару» Цели: Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много	

речевое	Развитие речи	Тема: Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду. Цели: Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-присказкой.	Тема: составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата Цели: учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произношении звука х (изолированного , в звукоподражательных словах и во фразах).	Тема: Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» Цели: помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание слушать потешку неоднократно.	. Тема: «Инсценировка сказки «Теремок»». Цели: помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	
Художественно творчество	рисование	Тема: «Постираем» полотенца. Цель: Учить детей рисовать узор-украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме.	Тема: «Лоскутное одеяло» Цель: Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Развитие чувства цвета.	Тема: «Разноцветные колечки» Цель: учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги.	Тема: «Узор на платье кукле Кате» Цель: учить ритмично наносить мазки на силуэт платья или лист бумаги, развивать чувство цвета.	

	лепка	Тема: «Угощайся мишка» Цели: Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников.	Тема: «Бублики – баранки». Цели: вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать кольцо. Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	Тема: Банан Цели: Продолжать учить детей нано-сить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету	Тема: Самолет Цели: Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед — назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	

	аппликация	Тема: «Лоскутное одеяло» Цели: Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков. Подвести к практическому понятию «часть и целое»	Тема: «постираем» платочки Цели: научить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для игрушек.	Тема: «Папин день» Цели: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; развивать умение предварительно выкладывать *(в определенной последовательности)* на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение, и наклеивать их.	Тема: «Цыпленок» Цели: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; развивать умение предварительно выкладывать *(в определенной последовательности)* на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение, и наклеивать их.	

Физическое	физкультурное	Тема: «Мыши и кот Васька» Цели: Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал воспитывать выдержку и внимание.	Тема: «Мыши и кот Васька» Цели: Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал воспитывать выдержку и внимание.	Тема: «На помощь Колобку» Цели: Учить ходить на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая через препятствие. Учить прыгать вверх; Бросать мяч из за головы.	Тема: «На помощь Колобку» Цели: Учить ходить на носках, поднимая колени «по высокой траве», перешагивая через препятствие. Учить прыгать вверх; Бросать мяч из за головы.	

Март

Направление развития	1 неделя Тема Цель образовательной деятельности	2 неделя Тема Цель образовательной деятельности	3 неделя Тема Цель образовательной деятельности	4 неделя Тема Цель образовательной деятельности	5 неделя Тема Цель образовательной деятельности
Месяц					
Тема раздела	***Весна***				
Тема недели	Мамочка любимая моя	Весна	Встречаем птиц	Здравствуй, сказка	

Итоговые мероприятия		Открытка «Мамин праздник»	выставка детского творчества «Весна»	Аппликация «Домик для птиц	Показ сказки «Теремок»	
познавательное	познание	Тема: Формирование предметов по форме и величине Цель: Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много - много	Тема: «Петушок и его семейка» Цель: Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Тема: «Строим ворота для шариков» Цель: формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами : шарик, кубик, кирпичик, много – мало.	Тема: « соберём игрушки для матрёшки» Цель: формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало.	Тема: «Построим диванчик для кукол» Цель: формирование умения различать предметы по форме (кубик, шарик, кирпичик)

речевое	Развитие речи	Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Цель: дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно.	Тема: Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» Цель: Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница»	Тема: Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Цель: продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Тема: Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Цель : продолжать учить детей участвовать в инсценировке, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и сложные фразы, отчётливо произносить звук ***э***. звукоподражание ***эй***	Тема: «Не уходи от нас , киска!» Цель: Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
Художественно творчество	рисование	Тема: «Солнышко – колоколнышко» Цель: Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	Тема: «Цветок для мамочки» Задачи: Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Знакомить с понятием «один и много»	Тема: «Вот какие у нас сосульки» Задачи: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины.	Тема: «Весёлый дождик» Задачи: учить детей ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождик,рисовать тучу, лужи на земле.	

	лепка	Тема: Вот какие у нас сосульки Задачи: учить детей создавать образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками.	Тема: вот какая у нас неваляшка Задачи: учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера. (туловище – большой шар и голова – маленький шар	Тема: Солнышко - колоколнышко Задачи: создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Тема: Цветочек Задачи: создание рельефного образа цветка из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	
	аппликация	Тема: Вот какой у нас букет Цель: вызвать интерес к созданию красивого букета. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков.	Тема: Цветок для мамочки Цель: вызвать желание изготовить открытку с цветком в подарок маме. Познакомить со строением цветка (серединка, лепестки, стебель, листик)	Тема: Неваляшка танцует Цель: учить создавать образ игрушки в характерном движении .	Тема: Солнышко - колоколнышко Цель: вызвать интерес к созданию солнца. Учить составлять солнце из готовых элементов – .круга и лучиков.	Тема: Сосульки тают Цель: учить создавать композицию (капающие сосульки) из готовых элементов (сосульки, капельки)

Физическое	физкультурное	Тема: прыгай мяч Цель: учить перестраиваться из шеренги в круг; ходить и бегать взявшись за руки со сменой направления по кругу. Повторение броска мяча из за головы. Учить игре «Брось и догони»	Тема: прыгай мяч Цель: учить перестраиваться из шеренги в круг; ходить и бегать взявшись за руки со сменой направления по кругу. Повторение броска мяча из за головы. Разучивание игры «Пузырь»	Тема: У солнышка в гостях Цель: учить перестроению из колонны в шеренгу и наоборот; бегу с ускорением и замедлением. Учить перекатываться на живот и обратно с мячом в руках. Разучивать игру «Поезд»	Тема: У солнышка в гостях Цель: учить перестроению из колонны в шеренгу и наоборот; бегу с ускорением и замедлением. Учить перекатываться на живот и обратно с мячом в руках. Разучивать игру «Автомобили»	Тема: У солнышка в гостях Цель: учить перестроению из колонны в шеренгу и наоборот; бегу с ускорением и замедлением. Учить перекатываться на живот и обратно с мячом в руках. Разучивать игру «Повтори»

Апрель

Направление развития	1 неделя Тема Цель образовательной деятельности	2 неделя Тема Цель образовательной деятельности	3 неделя Тема Цель образовательной деятельности	4 неделя Тема Цель образовательной деятельности	5 неделя Тема Цель образовательной деятельности	
Месяц						
Тема раздела	Наш дом - Земля					
Тема недели	В здоровом теле – здоровый дух.	В здоровом теле – здоровый дух.	Книжная неделя	Книжная неделя		
Итоговые мероприятия	Фотовыставка «Будь здоров»	Выставка рисунков «Мы за здоровый образ	«Нарисуй сказку» Сбор иллюстраций к сказкам для альбома	Оформление альбома «Нарисуй сказку»		

			жизни2				
познавательное	познание	Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» Цели: Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Тема: «Подарки для ёжиков» Цели: Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Тема: «Где спрятались игрушки» Цели: Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Тема: «Мы плывём на лодке» Цели: Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослыми в определённом направлении.		
речевое	Развитие речи	Тема: Чтение сказки : «Маша и медведь» Цели: познакомить детей с русской народной сказкой»Маша и медведь»	Тема: «я ищу детей, которые полюбили бы меня…» Цели: привлечь внимание детей к новой игрушке, учить рассказывать о том. Как они будут играть с ней.	Тема: Чтение главы «Друзья» из книги: «Приключения Мишки Ушастика» Цели: вызвать у детей радость за Мишку - Ушастика	Тема: «Купание Куклы Кати» Цели: помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств6 ванночка, мыло. Вытирать, горячая, холодная, тёплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.		

Художественно творчество	рисование	Тема: «Солнышко – колоколнышко» Цели: создание рельефного образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	Тема: «Ручейки бегут, журчат». Цели: рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий., размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Тема: «Вот какие у нас мостики» Цели: создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5-горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	Тема: «Вот какие у нас цветочки» Цели: рисование цветка из маленького кружка (серединки), и отходящих от него лепестков. Развитие мышления и восприятия.	
	лепка	Тема: «Вот какой у нас мостик» Цели: моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек». Раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика.	Тема: «Вот какой у нас салют» Цели: создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции	Тема: «Вот какая бабочка» Цели: раскатывание и сплющивание шарика (крылышки), раскатывание жгутика , и соединение их.	Тема: «Цветок» Цели : раскатывание и сплющивание шарика (лепестки), раскатывание жгутика , и соединение их.	

	аппликация	Тема: «Вот какие у нас кораблики» Цели: создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку».Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Тема: «Вот какой цветочек» Цели: создание коллективной композиции «Цветочная поляна». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Тема: «Красивые бабочки » Цели: создание коллективной композиции «Красивые бабочки». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Тема: «Вот какая гусеничка» Цели: Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.		
Физическое	физкультурное	Тема: Поиграем с солнечными зайчиками. Цели: Учить перебрасывать мяч через верёвку; ходить с ящика на ящик; Разучивание игры « Лошадки»	Тема: Поиграем с солнечными зайчиками. Цели: учить прыжкам со меной положения ног (вместе, врозь). Разучивание игры «Заинька». Учить лазать по лестнице (вверх, вниз)	Тема: «Волшебная палочка – скакалочка» Цели: учить прыжкам со меной положения ног (вместе, врозь). Учить лазать по лестнице (вверх, вниз)	Тема: «Волшебная палочка – скакалочка» Цели: Учить бросать предметы в цель (1 м.) одной рукой.		

Май

Направление развития	1 неделя Тема Цель образовательной	2 неделя Тема Цель образовательной	3 неделя Тема Цель образовательной	4 неделя Тема Цель образовательной	5 неделя Тема Цель образовательной	

		деятельности	деятельности	деятельности	деятельности	деятельности	
Месяц							
Тема раздела		***Скоро лето…***					
Тема недели		Красавица весна! (цветы, деревья, кустарники)	День великой победы!	Летние виды спорта, (безопасность)	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	
Итоговые мероприятия		Выставка рисунков	Выставка поделок	Спортивные соревнования			
познавательное	познание	Тема:«там и тут, одуванчики цветут» Цель: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части.	Тема: «Выкладываем, перекладываем, собираем Цель: развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующим и словами: один – много, много – один, много – много.	Тема: «делаем куличики большие и маленькие» Цель: формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами : большой, маленький. Развитие предметных действий.	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***	

речевое	Развитие речи	Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – рёвушка» Цель: Познакомить детей с произведением , помочь понять , как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	Тема: Чтение рассказа «Желтячок» Цель: учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Тема: Чтение сказки «Лис и мышонок» Цель: познакомить детей с произведением. Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***
Художественно творчество	рисование	Тема: «Вот какие у нас флажки» Цель: Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Тема: «Вот какой у нас салют» Цель: создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем.	Тема: «Вот какие у нас птички» Цель: Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек.	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***

	лепка	Тема: «Вот какой у нас салют» Цель: Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутиков и шариков, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции	Тема: «Вот какие у нас пальчики» Цель: Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание5 ушей.	Тема: « Птенчик в гнёздышке» Цель: Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***
	аппликация	Тема: «Вот какие у нас флажки» Цель: составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами	Тема: «Вот какие у нас кораблики» Цель: создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку» Закрепление навыка наклеивания готовых форм.	Тема: «Вот какой у нас салют» Цель: создание коллективной композиции «праздничный салют» Закрепление навыка наклеивания готовых форм.	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***
Физическое	физкультурное	Тема: «На солнечной поляне» Цель: Учить ходить по скамейке; бросать мяч в цель	Тема: «На солнечной поляне» Цель: Учить ходить по скамейке; бросать мяч в цель	Тема: «На рыбалку» Цель: Учить ходить приставным шагом вперёд правой и левой ногой.	***Оценка индивидуального развития***	***Оценка индивидуального развития***